fotofever
paris
#4
foire de
photographie
13 > 15 nov 2015
carrousel du louvre
fotofeverartfair.com
détail : ©nakakura daisuke, crowd, 2014 - courtesy tezukayama gallery

fotofever
paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

**FOTOFEVER PARIS**
**LE RENDEZ-VOUS DE LA NOUVELLE SCÈNE PHOTOGRAPHIQUE**

Le Carrousel du Louvre accueille du 13 au 15 novembre 2015 la quatrième édition de fotofever paris.

L'idée fondatrice de fotofever est d'initier et de propager la fièvre de la collection autour du medium le plus novateur et prometteur du marché de l'art : la photographie.

La mission de fotofever est de rendre accessible la diversité de la photographie contemporaine et de créer les conditions pour favoriser les rencontres entre artistes et collectionneurs par l'intermédiaire de galeries triées sur le volet.

La volonté de fotofever est de faire partager des valeurs universelles : l'audace, l'indépendance et la passion de l'art.

*Si l'on compare les salons à une fratrie, fotofever c'est un peu le petit frère de Paris Photo. [...] c'est le complément nécessaire de Paris Photo.*

Mieux Vivre votre argent

**fotofever : révélateur de talents, déclencheur de passions !**

**La température monte** : avec une fréquentation et un nombre d'exposants en hausse constante depuis sa création, la 4e édition de fotofever paris prépare une sélection d'une centaine de galeries venant du monde entier, sous le conseil artistique de Baudoin Lebon.

A noter en 2015, une présence toujours importante de galeries japonaises avec entre autres *Emon Photo Gallery*, *Zen Foto Gallery* et *tezukayama gallery*. Parmi les nouveaux venus, *Lumiere Brothers Gallery* qui constitue à ce jour la plus importante collection privée russe de photographies, *FELD+HAUS* de Francfort, *ZOXX Gallery* des Pays-Bas et *Alidem-L'arte della fotografia* de Milan. Pour la France, Montpellier est à l'honneur avec la *galerie annie gabrielli* et Paris avec *Maëlle Galerie* et *galerie intervalle*.

Plus que jamais, ce rendez-vous international dédié à la photographie contemporaine se positionne comme le carrefour artistique pour tous ceux qui cherchent à découvrir et soutenir les artistes de demain !

fotofever
paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

**Après 4 ans d'existence, l'engagement de fotofever se poursuit au travers de projets et d'initiatives renforcés :**

**la fotocollection** pour susciter des vocations : l'exposition d'une collection privée sur une thématique inédite - en 2015, la chaise

**le collectfoto** pour guider le public : mode d'emploi du collectionneur offert à chaque visiteur

**le start to collect** pour démarrer sa collection : une sélection d'œuvres vendues à moins de 1000 €

**le fotoprize** pour révéler des talents : une visibilité offerte à un jeune diplômé d'une école d'art française afin de l'aider à faire son entrée sur le marché de l'art

**le fotobook** pour garder l'édition en images - à feuilleter après l'événement

**et nouveaux en 2015**

**le fotoweb** pour faire rayonner toute l'année sur Internet les quelque 900 artistes exposés par plus de 250 galeries partenaires de fotofever

**le fotowalk** pour découvrir le large spectre de la photographie contemporaine : une visité guidée organisée par des professionnels

**fotofever au Carrousel du Louvre 13 > 15 nov 2015**
Vernissage Jeudi 12 novembre sur invitation
**www.fotofeverartfair.com**

**Contact presse** :
Nathalie Dran – ND Communication
nathalie.dran@wanadoo.fr + 33 (0)9 61 30 19 46 - + 33 (0)6 99 41 52 49

**Contact fotofever :**
Direction : Cécile Schall +33 (0)6 88 26 60 42
cecile@fotofeverartfair.com +33 (0)1 43 59 46 06

fotofever

paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

**fotocollection : les privés donnent le ton**

Chaque année, fotofever vous fait entrer dans le secret d'une collection inédite. Fidèle à fotofever, Galila Barzilaï Hollander, après le thème de l'œil en 2012 et de l'argent en 2014, nous confie cette année une sélection sur la chaise - ou plutôt les chaises - car elles prolifèrent dans chaque cliché. Soit 25 photographies d'artistes internationaux du XXe siècle auxquelles s'adossent cinq ready made (chaise bretelle, chaise brouette ou encore fauteuil caddie).

*Car quoi de plus objectivement neutre, au départ, qu'une chaise ? Voici un objet à la vocation matérialiste particulièrement stable, dont la singularité disparaît dans la fonction qu'on lui assigne au quotidien, sans jamais plus y penser*, écrit François de Coninck *, co-curateur avec Christophe Dosogne * de l'exposition de la chaise à fotofever.

Pour Galila, tout commence il y a dix ans à New York, quand une visite fortuite à l'*Armory Show* déclenche son premier achat d'art contemporain. Depuis, elle ne cesse d'assouvir sa passion en «artoholic», en collectionnant l'art autour des nouveaux médiums et notamment la photographie. Sa collection, c'est sa famille, ses œuvres, ce sont ses enfants ! Sa satisfaction : découvrir un artiste jusqu'alors méconnu, mais prometteur et encore accessible.

« Achetez ce que vous aimez ! Achetez à l'instinct! » tel est son mot d'ordre qui rejoint l'esprit de fotofever.

* François de Coninck, éditeur d'art, commissaire d'expositions indépendant
www.francoisdeconinck.be

* Christophe Dosogne, rédacteur en chef du magazine d'art belge *COLLECT Arts Antiques Auctions* (édition française), secrétaire-général de la Fondation Boghossian
www.villaempain.com

The committee, 2002 © Jerry Uelsmann, courtesy Galila's Collection

Istanbul Project II, 2003 © Doris Salcedo courtesy Galila's Collection

**fotoprize : flash sur un jeune diplômé**

Avec le fotoprize, réel tremplin pour les jeunes artistes, fotofever s'attache à promouvoir et à mettre en lumière les talents de demain. Ce concours s'adresse aux jeunes diplômés des écoles d'art françaises qui expriment leur créativité au travers du médium photographique.

Pour cette 4e édition du prix qui a reçu plus de soixante candidatures, le jury composé de Nathalie Gallon (directrice artistique), Ericka Weidmann (rédacteur en chef de *L'Œil de la Photographie*), Laure Fauvel (lauréate 2014), Baudoin Lebon (galeriste), Éric Karsenty (rédacteur en chef de *Fisheye*) et Olivier Conan (président de l'*Agence coandco*) a plébiscité le travail de **Juliette-Andréa Elie** avec sa série *Fading Landscapes*.

Dans cette série inspirée de ses voyages, Juliette-Andréa rend visible l'investissement des paysages par les affects et les souvenirs du voyageur. Par un subtil jeu de superpositions photographiques, le relief surgit de l'image. Les photographies imprimées sur papier calque et les dessins embossés laissent flotter des formes fantomatiques et nébuleuses qui matérialisent l'atmosphère. Juliette-Andréa Elie s'illustre dans une démarche plasticienne qui va au delà de la capture de l'instant : au travers de ses impressions sur calque qu'elle travaille ensuite à la pointe sèche, elle fait de chaque œuvre une pièce unique.

En remportant le fotoprize, Juliette-Andréa se voit offrir par fotofever et les partenaires du fotoprize : une exposition lors de la 4e édition de fotofever paris avec des tirages réalisés par le laboratoire *Picto* (œuvres inédites en vente), une publication de son travail dans la revue *Fisheye* et dans le quotidien en ligne *L'Œil de la Photographie*, une vidéo à son propos produite par l'Agence coandco, une double page dans le catalogue fotofever 2015, coédité avec *Snoeck* et une exposition personnelle à la *galerie baudoin lebon* début janvier 2016.

Juliette-Andréa Elie est née en 1985 et est diplômée de l'école supérieure des beaux-arts de Nantes Métropole (2010).
www.reseaux-artistes.fr/dossiers/juliette-andrea-elie

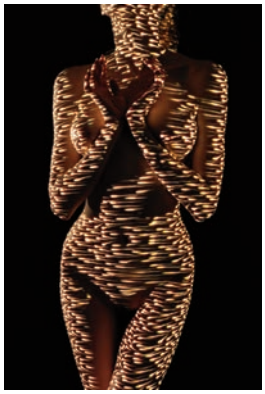
Du souffle et du vent, 2015 © Juliette-Andréa Elie

fotofever

paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

## start to collect : collection en vue

fotofever accompagne les jeunes collectionneurs en proposant une sélection d'œuvres à moins de 1000 €, à retrouver exposées à l'entrée de la foire et à repérer sur chaque stand. Une initiative parfaite pour guider à l'achat de sa 1re œuvre et démarrer sa collection.



1000€ I **Dani Olivier**, Le Cœur, série Âmes vagabondes, 2015, 40x60cm, édition de 25, impression fine-art matt sous cadre. Courtesy **Galerie des Soupirs,** France

1000€ I **Brno Del Zou ,** La Chute série Photosculptures, 2015, 100x120cm, pièce unique, tirages N & B contrecollés sur Dibond. Courtesy **COURCELLES ART CONTEMPORAIN,** France

400€ I **Keith Sharp**, Driving through, série Seeing through, 2013, 20x30cm, édition de 15, archival pigment print on matt fine art paper. Courtesy **ZOXX Gallery,** Pays-Bas

800€ I **Jean-Yves Moirin,** sans titre série vanitas, 2014, 40x40cm, édition de 7 + 2 EA, impression directe sur Dibond. Courtesy **galerie annie gabrielli,** France

850€ I **Solène Ballesta,** Evanidis 1 série Evanidis, 2014, 50x60cm, édition de 15, tirage papier Fine art. Courtesy **La micro galerie,** France

950€ I **Kazz Morishita ,** Beyong the mountain, 2015, 58x50cm, édition de 10, Print on Japanese traditional handmade paper "Washi". Courtesy **Ginza Gallery G2,** Japon

600€ I **Giuseppe de Leo** , Nina #1, série Suggestions du Kathakali, 2013, 40x50cm, édition de 5, polaroid 665 digital print. Courtesy **Floz Visions,** Italie

1000€ I **Yung Chieh Lin** , 24 alleys, Série Mean, 2011, 75x50cm, édition de 8. Courtesy **G Gallery**, Taiwan

800€ I **Jean-Michel André** , No es facil #1, 2009, 40x60cm, édition de 10, tirage Fine art. (prise de vue argentique, format 6x9). Courtesy **Les Bains Révélateurs**, France

fotofever

paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

**Éclairage sur fotofever**

**fotofever c'est** une sélection de galeries accueillantes qui affichent leurs prix en toute transparence pour des œuvres dont les éditions ne dépassent pas 30 exemplaires, tous formats confondus.

**fotofever c'est** un organisateur qui tient compte des réalités économiques en proposant aux galeries une offre low cost : le wall.

**fotofever c'est** une marque engagée à défendre la jeune photographie.

**collectfoto : au fil des pages**

Ce guide bilingue conçu tel un mode d'emploi pour les nouveaux collectionneurs se présente sous la forme d'un magazine distribué gratuitement pendant l'événement. Il inclut cette année, une mise au point sur la question de l'œuvre unique en photographie, une réflexion sur la métaphotographie par Christophe Gratadou, fondateur de la galerie Intuiti, un focus sur le fotoprize et sur la collection privée de Galila autour de la chaise avec une interview de Philippe Soussan, une sélection d'œuvres start to collect, les tips to collect d'Agathe Gaillard pour bien démarrer une collection… Il s'agit d'une co-édition avec *Art Media Agency* (AMA), première agence internationale de contenu dédiée au marché de l'art.

**fotobook : condensé en images**

Ce catalogue de l'événement également à la disposition du public est édité en partenariat avec les éditions *Snoeck*.

**Daisuke Takakura artiste de la couverture du fotobook et de l'affiche**

L'image choisie pour incarner l'affiche et la couverture du fotobook de la quatrième édition de fotofever paris fait partie de la récente série *Monodramatic* de l'artiste japonais qui sera présent sur le stand de la *tezukayama gallery*, exposant à fotofever. Daisuke est né en 1980 au Japon, il est photographe mais aussi designer et comédien. C'est son intérêt pour le monodrame et les collages qui lui a inspiré la série *Monodramatic*. Daisuke a mis en scène des modèles comme au théâtre. Il a demandé à chaque personne d'interagir avec des clones et les a photographiés. Il a ensuite sélectionné certaines images qu'il a retouchées pour qu'elles ne fassent plus qu'une. *Monodramatic* est une exploration du moi : *Peut-être que quelque part, vous êtes complètement différent, peut-être quelque part, vous n'êtes pas vous-même.*

**fotowalk : parcours d'initiation à la collection**

Nouveauté de l'édition 2015, le fotowalk participe d'initiatives telles que le start to collect ou encore le collectfoto.

Des fotowalks d'une heure sont proposés tous les jours sur réservation. Ils permettent de découvrir le large spectre de la photographie contemporaine depuis le photoreportage jusqu'à la création photographique, qu'il s'agisse de mise en scène — fotofiction — ou encore de pièce unique. L'équipe De-ci de l'Art s'associe à fotofever pour cette immersion dans l'art photographique. www.decidelart.fr

fotofever

paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

**Exposition en vue : *DANS LA RUE***

Agathe Gaillard est l'un des rendez-vous consacrés de fotofever. Elle propose pour la deuxième année consécutive une exposition sur un thème qu'elle a choisi pour l'occasion . Cette année elle présente une sélection de photographies prises dans la rue à travers l'objectif des photographes accueillis dans sa galerie depuis son ouverture en juin 1975. Œuvres d'artistes reconnus ou émergents pour découvrir la rue à tous les coins.

L'Enfant flou, 1947 © Jean-Philippe Charbonnier

**Exposition en vente : *PRESENT***

Tendance Floue est autant un collectif que la somme de treize individualités artistiques. Leur présence à fotofever célèbre leurs 25 ans et permet de saisir comment les créations individuelles viennent s'agréger et nourrir une vision d'ensemble dont la puissance est autant poétique et artistique que politique.
Tendance Floue : Alain Willaume, Bertrand Meunier, Caty Jan, Denis Bourges, Flore-Aël Surun, Gilles Coulon, Mat Jacob, Meyer, Olivier Culmann, Pascal Aimar, Patrick Tourneboeuf, Philippe Lopparelli, Thierry Ardouin.
Les membres de Tendance Floue seront présents à fotofever le vendredi 13 novembre à partir de 17h pour échanger avec le public autour de leurs photographies.

fotofever
paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

## Lever de rideau sur les galeries

En avant-première, un aperçu de quelques galeries qui viennent ou reviennent à fotofever paris pour déclencher la fièvre :

### tezukayama gallery, Japon, Osaka

Ouverte depuis 1992, cette galerie d'art contemporain a débuté avec des artistes internationaux confirmés. Lors de son déménagement en 2010, la galerie s'est ouverte aux artistes émergents japonais qu'elle fait également connaître à l'étranger.

**Artistes exposés :** Daisuke Takakura et Hirohito Nomoto

**tezukayama-g.com**

Crowd / Monodramatic, 2014 © Daisuke Takakura

### Lumiere Brothers Gallery, Russie, Moscou

Ce centre photographique ouvert depuis 2001 constitue la plus importante collection privée russe et réunit des photographies qui vont du début du XXe siècle jusqu'aux années 90. En 2010, il a investi une ancienne usine et regroupe salles d'expositions, galerie, bibliothèque, librairie, café... Outre l'organisation d' expositions, le centre est engagé dans l'enseignement et la recherche et réalise de nombreux projets éditoriaux.

**Artistes exposés :** Vladimir Bogdanov, Sergey Borisov, Lev Borodulin, Wynn Bullock, Harold Feinstein, Greg Gorman, Vadim Gushchin, Sasha Gusov, Boris Ignatovich, Vladimir Lagrange, Leonid Lazarev, Yury Lunkov, Arno Rafael Minkkinen, Ruth Orkin, Wendy Paton, Romualdas Pozerskis, Steve Schapiro, Martin Schreiber, Antanas Suykus et Erwin Volkov

**lumiere.ru**

Harvest, 1973 © Vladimir Lagrange

### ZOXX Gallery, Pays-Bas, Almere

Toute jeune galerie de photographie crée en 2013, ZOXX présente des artistes internationaux émergents et plus confirmés. La galerie s'attache à montrer la photographie sous toutes ses formes.

**Artistes exposés :** Marika Bertoni, Hamid Blad, Julie Bourges, David Bradford, Alessandra Calò, Margherita Cesaretti, Jim Kazanjian, Koichi Nishiyama, Keith Sharp et Espen Sommer Eide

**www.zoxx.com**

Kate / Barbie Blad, 2014 © Hamid Blad

### Galerija Fotografija, Slovénie, Ljubljana

Première galerie spécialisée dans la photographie en Slovénie depuis 2003, elle s'efforce de populariser la photographie auprès du public slovène et coopère régulièrement avec les diverses institutions du pays. Avait participé à fotofever brussels en 2012.

**Artistes exposés :** Uroš Abram, Ciril Jazbec, Euro Rotelli et Matjaž Tančič

**www.galerijafotografija.si**

ON THIN ICE 0011, 2014 © Ciril Jazbec

fotofever

paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

### In The Gallery, Danemark, Copenhague

Galerie d'art contemporain ouverte depuis 2012, la galerie met particulièrement en avant la photographie internationale à travers des artistes de sensibilités différentes. C'est sa deuxième participation à fotofever.

**Artistes exposés :** Jacob Gils et Carsten Ingemann

**www.inthegallery.com**

Milan #2 / Movement, 2015 © Jacob Gils

### FELD+HAUS, Allemagne, Francfort

Ouverte depuis 2013, la galerie est spécialisée dans la création contemporaine. Réunissant des artistes internationaux aux démarches singulières, elle organise avec audace de nombreux événements pop-up dans le monde entier.

**Artistes exposés :** Dragana Jurisic et Catrine Val

**www.feld-haus.com**

Loreen / Feminist, 2012 © Catrine Val

### Art22 Gallery, Belgique, Bruxelles

Spécialisée en art contemporain, la galerie offre un choix très éclectique dans ses expositions : installations monumentales, sculpture, photographie ou art urbain. Depuis 2006, en véritable découvreur de talents, elle défend de jeunes artistes qu'elle a cœur à présenter à chaque édition de fotofever. C'est sa 6e participation à fotofever !

**Artistes exposés :** Emmanuelle Bousquet, Eric de Ville, Oleg Dou, Sandro Giordano et Marie-Cécile Thijs

**www.art22.gallery**

Origami, 2007 © Oleg Dou

### ROMBERG Photo, Italie, Latina

Cette galerie d'art contemporain qui existe depuis 24 ans s'est installée en 2010 dans la banlieue de Rome pour y présenter notamment des artistes internationaux émergents d'où sa participation récurrente à fotofever.

**Artistes exposés :** Eros de Finis, Svetlana Ostapovici, Marco Onofri, Gabriele Rossi, Claudio Spoletini et Claudio Montecucco

**www.romberg.it**

Alberobello, 2013 © Claudio Spoletini

### galerie baudoin lebon, Paris

La galerie existe depuis 1976 et est particulièrement liée à la photographie ancienne et contemporaine. Elle représente de nombreux photographes, dont Joël Peter Witkin, Patrick Bailly-Maitre-Grand, Mathieu Bernard-Reymond, Peter Knapp. Galerie d'auteurs, elle présente également de la sculpture, des installations, de la peinture ou encore du dessin à travers de fortes individualités comme Dubuffet, Fièvre ou encore Michaux. Baudoin Lebon accompagne fotofever depuis 2 ans dans la sélection artistique des galeries et des artistes.

**Solo show : Gilles Desrozier**

Né en 1963, ce photojournaliste au journal *L'Équipe* depuis 10 ans mène en parallèle une carrière d'artiste. Grand voyageur, il rapporte de ses périples des images qu'il va mixer, superposer, pour réaliser de véritables tableaux. Des compositions où l'improbable devient possible, où le rêve est réalité.

**www.baudoin-lebon.com**

Rencontre / 14 États du chemin amoureux, 2015 © Gilles Desrozier

### Les Bains Révélateurs, Roubaix

Depuis leur création en 2014, leur vocation est de présenter et défendre les artistes émergents ou confirmés qui utilisent le médium photographique comme mode d'expression : qu'il s'agisse de photographie plasticienne, conceptuelle, expérimentale, documentaire... ou encore engagée.

**Solo show : Jean-Michel André**

Né en 1976, cet éternel voyageur travaille sur les vestiges d'histoires de chacun et invite au gré de ses périples à explorer une géographie intime. Il fait partie des photographes de l'agence *REA* depuis 2011.

**www.lesbainsrevelateurs.com**

L'autre pays #7, 2015 © Jean-Michel André

### Maëlle Galerie, Paris

Inaugurée en 2012 à Paris, cette galerie d'art contemporain a pour vocation de fédérer des pratiques artistiques actuelles. Installée dans le quartier de Belleville, son désir est de lancer, promouvoir et accompagner des artistes émergents et confirmés sur le plan national et international.

**Artistes exposés :** Soter Dani, Iris Della Roca et Antoine Poupel

**www.maellegalerie.com**

Sans-titre / Polaroïds 1985 © Antoine Poupel

### galerie annie gabrielli, Montpellier

Depuis 2011, cette galerie d'art contemporain spécialisée dans la jeune photographie, favorise les points de vue singuliers et refuse les cloisonnements entre image documentaire, arts appliqués, mode, publicité, démarches conceptuelles ou poétiques…

**Artistes exposés :** Shannon Guerrico, Soraya Hocine, Mami Kiyoshi, Corinne Mariaud, Guillaume Martial et Jean-Yves Moirin

**galerieanniegabrielli.com**

SMILE L 2 / I try so hard, 2014 © Corinne Mariaud

### Fabrik Projects, États-Unis, Los Angeles

Située dans le cœur artistique de Los Angeles, la galerie est adossée au guide trimestriel Fabrik magazine, consacré à l'actualité du design, de l'architecture et de l'art en Californie du Sud. Véritable laboratoire de la création contemporaine, la galerie promeut de nombreux artistes émergents notamment en photographie.

**Artistes exposés :** Susan Aurinko, Tami Bahat, Jessie Chaney, Marian Crostic, Sarah Hadley, Laura Husar Garcia, JK Lavin, Lisa McCord, Maggie Meiners, Marjorie Salvaterra, Aline Smithson, Jodi Swanson, Susan Swihart et Jessica Tampas

**fabrikprojects.com**

The Depths, 2014 © Sarah Hadley

### diane birdsall gallery, États-Unis, Old Lyme (Connecticut)

Ouverte depuis dix ans cette galerie d'art contemporain expose des artistes reconnus mais aussi de jeunes talents. Sa programmation est pluridisciplinaire : peinture, photographie, œuvres sur papier, sculpture et céramique. Plusieurs artistes de la galerie sont entrés dans des collections publiques.

**Artistes exposés :** Pola Esther et Vicente Muñoz

**www.dianebirdsallgallery.com**

MOUTH TO HAND, 2015 © Pola Esther

### Double Square Gallery, Taïwan, Taipei

Galerie créée elle aussi en 2015, la Double Square Gallery soutient l'imagination artistique et l'expérimentation et veut redéfinir le rôle et le comportement des galeries. Elle fait de l'interaction son cheval de bataille.

**Solo show : Isa Ho**

Artiste taïwanaise née en 1977, Isa Ho a d'abord été peintre. Cette expérience se retrouve dans la rigueur avec laquelle elle construit ses images. Elle se sert de la technologie numérique pour reconstituer une soi-disant réalité souvent en lien avec des préoccupations sociales. Ses photographies figurent dans de nombreuses collections.

**www.doublesquare.com.tw**

I'm a Girl, 2012 © Isa Ho

### Emon Photo Gallery, Japon, Tokyo

Galerie ouverte en 2005, Emon Photo Gallery expose, des photographes de générations différentes et essentiellement japonais. Elle met l'accent sur la découverte de jeunes talents comme Muga Miyahara, Ryoichi Suzuki, et Koji Onaka. La galerie, qui a déjà participé plusieurs fois à fotofever, se veut representative de la photographie japonaise actuelle.

**Solo show : Kiiro**

Né au Japon en 1978, Kiiro a étudié la peinture avant de devenir photographe. Son travail s'inspire de la nature et des paysages auxquels s'ajoute un savant travail de photo montage qui peut conduire jusqu'à l'abstraction. Outre le Japon, il expose en France, en Belgique et aux États-Unis.

**www.emoninc.com**

Shard 07 / Shard, 2015 © Kiiro

# fotofever

paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

**photo edition berlin, Allemagne, Berlin**

Internationalement reconnue dans la photographie contemporaine, la galerie a ouvert en 2008, en Allemagne. C'est une des plus prestigieuses adresses pour la photographie artistique. Outre des artistes allemands, la galerie présente des artistes chinois, tchèques et sud-américains qu'elle exporte dans le monde entier.
**Artistes exposés :** Eliska Bartek, Pierre Cordier , Inge Dick, Hein Gravenhorst, Karl Martin Holzhäuser, Roger Humbert, Gottfried Jäger, Chema Madoz, Manfred Paul et Claus Stolz
**www.photoeditionberlin.com**

Untitled / Ode an meine Mutter, 2011 © Eliska Bartek

**MACADAM GALLERY, Belgique, Bruxelles**

Ouverte en 2012, Macadam Gallery a pour vocation première d'être un espace de réflexion, de visibilité et de promotion pour la création contemporaine belge et internationale. Pour fotofever, la galerie a sélectionné 3 artistes aux différents univers et préoccupations marquant la diversité des champs d'action du médium photographique.
**Artistes exposés :** Thomas Devaux, Luc Dratwa et Damien Gard
**macadamgallery.com**

La Robe rouge 4 2014 © Thomas Devaux

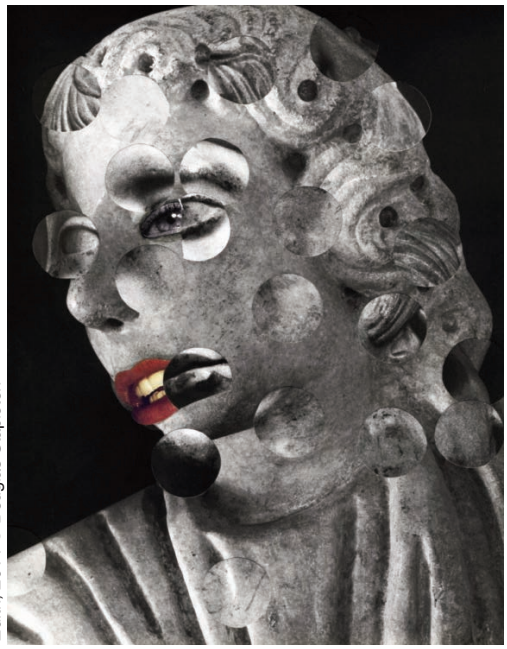
**ALEXIA GOETHE ARTS & CO, Royaume-Uni, Londres**

Depuis plus de 20 ans Alexia Goethe met son savoir-faire au service des artistes et des collectionneurs principalement en Europe et en Amérique du Nord. Elle est spécialisée dans l'art des années 50 et l'art émergent.
**Solo show : Claudia Sorbac**
Née en 1961, cette photographe vit et travaille à Vaucresson. Elle se consacre à la photographie depuis 1992, voyageant à travers l'Amérique du Sud, Cuba et l'Amérique centrale dans le but de faire de la photographie documentaire personnelle. Elle présente à fotofever un travail récent inspiré par le roman-photo.
**www.alexiagoetheartsandco.com**

Si tu oses me toucher, je te tue / Fotonovelas, 2012 © Claudia Sorbac

**Chris Boïcos Fine Arts, Grèce, Paxos / France Paris**

Christophe Boïcos a ouvert sa galerie à Paris en 1999 et à Paxos en Grèce en 2014. Il a été commissaire de nombreuses expositions d'art contemporain depuis 1994 dans les galeries d'art, des foires d'art et aussi des lieux publics en France, Grande-Bretagne, Grèce et États-Unis.Participant à fotofever depuis la création de l'événement, il présente cette année des photographies en lien avec la mythologie méditerranéenne et la statuaire.
**Artistes exposés :** Jean Christophe Ballot, Jorge Rodriguez de Rivera, Douglas Stapleton et Vivian van Blerk
**www.boicosfinearts.com**



Edith, 2014 © Douglas Stapleton

### 55Bellechasse, Paris

Créée en 2013, cette galerie d'art promeut des artistes confirmés dans tout type d'expression artistique et présentant un travail original. C'est sa deuxième participation à fotofever.
**Artistes exposés :** Niloufar Banisadr, Élodie Pierrat et Hui Shen
**www.galerie55.com**

Spiritus sanctus / Mes Voyages, 2015 © Niloufar Banisadr

### Galerie Jean-Denis Walter, Paris

Passionné de sport et immergé dès l'adolescence dans le monde de la photographie, Jean-Denis Walter a travaillé pour l'Équipe pendant plus de 15 ans avant d'ouvrir sa galerie l'année dernière. Il y expose et vend des photographies de sport en édition limitée, prises par les plus grands photographes dans des registres très divers.
**Artistes exposés :** Jeremy Bernard, Michel Birot, Gerry Cranham et Gérard Rancinan
**www.jeandeniswalter.fr**

Serge Betsen 2007 © Gérard Rancinan

### Galerie Françoise Besson, Lyon

Depuis 2009 la galerie promeut la jeune création artistique contemporaine sur la scène française et internationale. Elle défend les multiples formes que la peinture prend aujourd'hui et les ouvre à d'autres pratiques comme le dessin, la vidéo, la photographie ou encore les installations. C'est sa deuxième participation à fotofever.
**Solo show : Guillaume Robert**
Né en 1975, Guillaume Robert vit et travaille dans la Loire. Artiste plasticien, vidéaste, photographe... Il présente entre autres à fotofever sa récente série *Vérifier l'Arcadie*, odyssée rurale où se mêlent documentaire et fiction.
**www.francoisebesson.com**

Last Leaves / Projet Angola, 2010 © Guillaume Robert

### La micro galerie, Paris

La micro galerie, 7.3m², se situe dans le IXe arrondissement. Ouverte en 2014 par les deux directeurs de l'agence d'architecture *Ligne Droite*, elle se consacre au lancement de jeunes artistes dont c'est pour certains leur première exposition.
**Solo show : Solène Ballesta**
Née en 1993 Solène Ballesta vit et travaille à Paris. Elle est titulaire d'un « Bachelor of Photography » et a obtenu en 2014 la mention spéciale du Prix Picto de la jeune photographie de mode. Elle présente sa série *Evanidis*, portraits de femmes conjugant présent et passé.
**www.lamicrogalerie.com**

Evanidis 11 / Evanidis, 2014 © Solène Ballesta

**nap gallery, Japon, Tokyo**
Depuis 2011 nap gallery fait découvrir au public le travail de jeunes artistes japonais à la pointe de l'art contemporain mais également de la photographie vintage. nap gallery revient pour la deuxième année consécutive à fotofever.
**Artistes exposés :** Naoki Honjo, Sayuki Inoue, Tomoko Sengoku et Tadasu Yamamoto
**napgallery.jp**

Giraffe1 Kenya, 2008 © Naoki Honjo,

**Duncan Miller Gallery, États-Unis, Santa Monica**
La Duncan Miller Gallery a ouvert un deuxième espace à Santa Monica en 2012. Importante galerie, elle présente des photographes émergents mais aussi des photographes reconnus comme Edouard Boubat, Elliott Erwitt, Eward Weston, Marc Riboud ou encore Robert Doisneau. C'est sa deuxième participation à fotofever.
**Solo show : Christopher Colville**
Né en 1974, Christopher Colville a étudié la photographie à l'Université du Nouveau-Mexique et a remporté de nombreux prix. Il travaille à repousser les limites du médium photographique dans sa forme expérimentale mais aussi traditionnelle.
**duncanmillergallery.com**

Untitled / Works of Fire, 2012 © Christopher Colville

**G.Gallery, Taïwan, Taipei**
Toute jeune galerie qui a vu le jour en début d'année, G.Gallery soutient les jeunes artistes et les aide à trouver leur place sur le marché international de l'art. La galerie se concentre sur les nouveaux médiums : photographie, vidéo, dessin numérique...
**Artistes exposés :** Yen-Wen Fang et Yung-chieh Lin
**www.g-gallery.org**

Shinra, 2014 © Yen-Wen Fang

**galerie émilie dujat, Belgique, Bruxelles**
Émilie Dujat a ouvert en 2008 à Bruxelles la première galerie d'art érotique avant de se spécialiser, en 2014, en art contemporain "subversif". Questionnant la condition de l'être humain et visant à libérer des idées préconçues elle ouvre ainsi la porte à toutes les explorations. Sise dans une maison particulière elle reçoit sur rendez-vous. Elle participe à fotofever depuis la création de la manifestation.
**Artistes exposés** : MagLau et Antoine Poupel
**www.galerieemiliedujat.com**

Treeman / Monochrome collages, 2014 © MagLau

### agence révélateur, Paris

L'agence révélateur a été ouverte en 2010 par Olivier Bourgoin. L'agence défend et soutient des photographes, de nationalités, d'univers et de parcours différents. L'agence vend des tirages d'art, assure la promotion de ses artistes, loue des expositions et conçoit des manifestations photographiques. Pour sa première participation à fotofever, l'agence présente les travaux de quatre photographes sur le thème de l'intime.

**Artistes exposés** : Sabrina Biancuzzi, Zaida Kersten, Estelle Lagarde et Franck Landron

**www.agencerevelateur.fr**

Porquerolles, 1979 © Franck Landron

### GALERIE PHOTO12, Paris

La Galerie Photo12 fondée par Valérie-Anne Giscard D'Estaing a ouvert en 2008 . Elle est spécialisée dans la photographie contemporaine figurative à travers des artistes inscrits dans la veine humaniste. Elle défend, à travers l'image et la création, des idées et des discours, qu'ils soient esthétiques ou sociétaux. Elle encourage également les hybridations entre vidéo et photographie, défrichant ainsi un vaste champ des possibles, porté par différents médiums liés à l'image. La galerie participe à fotofever depuis la création de l'événement.

**Artistes exposés :** Hui Gao, Benno Graziani, Nicolas "Baghir" Maslowski, Lennette Newell, Jean-Marie Périer, Jean-Claude Sauer, Martin Usborne et Stephen Vaughan

**www.galerie-photo12.com**

Les Beatles, Paris mars 1964 © Jean-Marie Périer

### GALERIE RIVIERE / FAIVELEY, Paris

Spécialisée en photographie émergente, la galerie a ouvert fin 2013. Sa programmation vise à rendre compte du foisonnement du traitement de l'image aujourd'hui . Avec une majorité de photographies plasticiennes, la galerie présente aussi des installations, des vidéos et des collages photographiques. Elle participe pour la deuxième fois à fotofever.

**Artistes exposés :** Bruno Fontana et Isabelle & Alexis

**galerierivierefaiveley.com**

Blossom, 2014 © Isabelle & Alexis

### Argentic, Paris

Argentic propose, depuis 2005, des milliers de tirages et livres photographiques. En janvier 2015, Argentic a ouvert une galerie dans le quartier Mouffetard où sont présentées des œuvres rares et emblématiques, de photographes précurseurs aux plus contemporains. La photographie humaniste y est privilégiée avec des œuvres de Willy Ronis, Robert Doisneau, Izis, Sabine Weiss ou encore Henri Cartier Bresson mais aussi le photo-reportage, à travers des clichés de Michel Giniès, Godard, Vacher et Mutzig, entre autres. La galerie participe à fotofever Paris depuis 2013.

**Artistes exposés** : Pierre de Vallombreuse, Bruno Fabbris, Pierrot Men, Roger Schall et Laurence Sudre

**www.argentic.fr**

Métro Blanche, 1935 © Roger Schall

fotofever

paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

**LISTE EXPOSANTS AU 15 OCTOBRE 2015**

**ALLEMAGNE** • EDITION GALERIE VEVAIS, Vevais • FELD+HAUS, Francfort • PEPERONI BOOKS, Berlin • PHOTO EDITION BERLIN, Berlin • VERLAG KETTLER, Dortmund • WHITE PRESS, Fribourg • **BELGIQUE** • ANIMA LUDENS, Anvers • ARIELLE D'HAUTERIVES GALERIE, Bruxelles • ART22 GALLERY, Bruxelles • ARTMAGNA®, Bruxelles • ÉMILIE DUJAT, Bruxelles • GALERIE VAN CAMPEN & ROCHTUS, Anvers • MACADAM GALLERY, Bruxelles • YOUNG GALLERY, Bruxelles • **CHINE** • VAN RENSBURG GALLERY, Hong Kong • **DANEMARK** • IN THE GALLERY, Copenhague • **ESPAGNE** • ABOUT ART, Pontevedra • ART DEAL PROJECT, Barcelone • FIFTY DOTS, Barcelone • **ÉTATS-UNIS** • CIVILIAN ART PROJECTS, Washington • DIANE BIRDSALL GALLERY, Old Lyme • DUNCAN MILLER GALLERY, Santa Monica • FABRIK PROJECTS, Los Angeles • VERGE, Santa Monica • **FRANCE** • 55BELLECHASSE, Paris • AGENCE RÉVÉLATEUR, Paris • ARGENTIC, Paris • ARTPHOTOBY, Paris • ART TO BE GALLERY, Lille • CHARLET PHOTOGRAPHIES, Enghien-les-Bains • COURCELLES ART CONTEMPORAIN, Paris • GALERIE ANNIE GABRIELLI, Montpellier • GALERIE BAUDOIN LEBON, Paris • GALERIE CHARRON, Paris • GALERIE DES SOUPIRS, Paris • GALERIE FRANCOISE BESSON, Lyon • GALERIE INTERVALLE, Paris • GALERIE JEAN-DENIS WALTER, Paris • GALERIE PHOTO12, Paris • GALERIE RIVIÈRE / FAIVELEY, Paris • GALERIE XIN ART, Ars en Ré • HEGOA, Paris • INTUITI, Paris • LE 247, Paris • LA GALERIE DE L'INSTANT, Paris • LA MICRO GALERIE, Paris • LES BAINS RÉVÉLATEURS, Roubaix • LITTLE BIRDS GALLERY, Paris • MAËLLE GALERIE, Paris • NDF GALLERY, Puteaux • NOORFORART CONTEMPORARY, Aix en Provence • PYGMAPHORE, Grenoble • TEN ARTS, Le Vésinet • **GRÈCE** • CHRIS BOÏCOS FINE ARTS, Paxos • **ITALIE** • ALIDEM L'ARTE DELLA FOTOGRAFIA, Milan • ARCHIVIO FOTOGRAFICO ITALIANO, Castellanza • FLOZ VISIONS, Florence • GALLERIA SPAZIO FARINI6, Milan • RAFFAELLA DE CHIRICO CONTEMPORARY ART, Turin • ROMBERG PHOTO, Latina • SINCRESIS, Empoli • SPAZIO NUOVO, Rome • **JAPON** • EMON PHOTO GALLERY, Tokyo • GALLERY MAIN, Kyoto • GINZA GALLERY G2, Tokyo • G.I.P., Tokyo • INTERART7, Tokyo • LIBROARTE, Tokyo • NAP GALLERY, Tokyo • TEZUKAYAMA GALLERY, Osaka • ZEN FOTO GALLERY, Tokyo • **PAYS-BAS** • FRANK TAAL GALLERY, Rotterdam • RAW BEAUTY GALLERY, Arnhem • ZOXX GALLERY, Almere • **ROYAUME-UN**I • ALEXIA GOETHE ARTS & CO, Londres • **RUSSIE** • LUMIERE BROTHERS GALLERY, Moscou • **SLOVÉNIE** • GALERIJA FOTOGRAFIJA, Ljubljana • **TAÏWAN** • DOUBLE SQUARE GALLERY, Taipei • G.GALLERY, Taipei •

fotofever
paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

**À l'origine de la fotofever**
fotofever a été créée par Cécile Schall afin de partager sa passion pour la photographie, passion qu'elle puise dans une histoire familiale imprégnée du 8e art depuis plus d'un siècle !
Elle porte ce projet en toute indépendance depuis 2011, accompagnée d'une équipe impliquée, de prestataires fidèles et de galeries partenaires qui lui font confiance. Avant de fonder fotofever, Cécile a œuvré pendant quinze ans dans le marketing et la communication dans des grands groupes, puis elle a fait ses armes pendant 4 ans auprès de Will Ramsay, fondateur et organisateur de foires d'art contemporain telles que *Pulse*, *Affordable Art Fair* et *Art Hong Kong* (devenue *Art Basel Hong Kong*).

**Focus sur les partenaires**
De nombreux partenaires médias offrent un échange de visibilité à fotofever en France : A NOUS Paris, AMA (Art Media Agency), Camera, Connaissance des Arts, L'Œil de la Photographie, Normal Magazine, OFF the wall, PHOTO, TAFMAG, Time Out et TSF JAZZ, mais aussi à l'étranger : Aesthetica (Angleterre), Artnet (États-Unis), barnebys (Suède), British Journal of Photography (Angleterre), European Photography (Allemagne), Gente di fotografia (Italie), Image in Progress (Italie)
Il en est de même pour les partenaires culturels : Artcurial, Art Saint-Germain-des-Prés, LE BAL et photo l.a.

**AMA** : co-édition du guide collectfoto
**Arte** : acquisition d'une photographie de la sélection « start to collect »
**coandco** : réalisation d'une vidéo de la lauréate du fotoprize
**De-ci de l'Art** : organisation des fotowalks
**Fisheye** : interview de la lauréate du fotoprize
**Fnac** : partenaire relai pour la billetterie
**PICTO** : labo photo qui se charge des tirages du fotoprize
**Sisso** : visite virtuelle de fotofever paris
**Snœck** : co-édition du fotobook
**Wipplay** : concours pour les photographes amateurs sur le thème "rouge" exposition des trois lauréats sur le mur Wipplay pendant fotofever

fotofever
paris edition 4 I 13 > 15 nov 2015 I carrousel du louvre

**Renseignements pratiques**

| | |
|---|---|
| preview press/vip (sur inscription) jeudi 12 novembre 2015 | 16h00-18h00 |
| vernissage (sur invitation) jeudi 12 novembre 2015 | 18h00-21h00 |

**Ouverture au public**

| | |
|---|---|
| vendredi 13 novembre 2015 | 11h00-19h30 |
| samedi 14 novembre 2015 | 11h00-19h30 |
| dimanche 15 novembre 2015 | 11h00-19h00 |

**Tarifs**

| | |
|---|---|
| vernissage jeudi 12 nov | 40 € |
| plein tarif | 18 € |
| entrée + fotobook | 30 € |
| fotobook | 22 € |
| entrée + fotowalk (1h) | 30 € |
| fotowalk (1h) | 20 € |
| tarif réduit | 10 € |
| < 18 ans | gratuit |
| guide collectfoto | offert |

Une billetterie en ligne est à la disposition du public sur le site de fotofever
**http://www.fotofeverartfair.com/tickets**

**Accès**
Carrousel du Louvre
99 rue de Rivoli
75001 Paris
www.carrouseldulouvre.com

**www.fotofeverartfair.com**

**Direction**
Cécile Schall
+ 33 (0)1 43 59 46 06 - + 33 (0)6 88 26 60 42
cecile@fotofeverartfair.com

**Contact presse**
Nathalie Dran
+ 33 (0)9 61 30 19 46 - + 33 (0)6 99 41 52 49
nathalie.dran@wanadoo.fr